

ARTBEAT BIENNE

JUGEND- UND KULTURFESTIVAL

6te Edition
17 und 18. Juli. 2020
Robert-Walser-Platz
2500 Biel/Bienne



**"Den öffentlichen Raum
in der Stadt Biel nutzen
und gestalten,
wo verschiedene
Kunstrichtungen und
Bevölkerungsschichten
einander begegnen,
sowie erste
Auftrittserfahrungen
für junge Bands
ermöglichen." Mathias Cacciabue**

PROJEKTBESCHRIEB

Das Jugendkulturfestival „ArtBeat Bienne“ findet im Juli 2020 nun schon zum sechsten Mal statt. Ziel ist es, jungen Künstler*innen während zwei Tagen eine Plattform zu bieten. Dabei sollen möglichst viele Kunstarten Platz erhalten: Musik, Tanz, Literatur, Gestaltung, etc.

Auftritte finden alternierend auf und neben der Bühne statt. Kunstschaffende, die im visuell-gestalterischen Bereich tätig sind können ihre Werke ausstellen. Dazwischen finden diverse Workshops statt.

Besucher*innen werden an der Bar und an Ständen mit Essen und Trinken verköstigt und finden im Schatten der Bäume einen Platz zum verweilen.

Das Festival findet auf dem Robert-Walser-Platz, direkt hinter dem Bahnhof Biel, statt. Den öffentlichen Raum zu beleben und dabei eine gemütliche Atmosphäre zu schaffen, ist ein wichtiger Bestandteil unseres Konzepts. Daraus entstand bisher ein sehr vielseitiges Publikum.



ARTBEAT BIENNE KONZEPT

6te Edition
17 und 18. Juli. 2020
Robert-Walser-Platz
2500 Biel/Bienne

FREI ZUGÄNGLICH

Das ArtBeat ist für Alle frei zugänglich, es werden keine Tickets verkauft.

KULTURELL

Jungen, regional verankerten Kunschtchaffenden aus verschiedenen Kunstsparten die Möglichkeit von Auftritten und Ausstellungen geben.

SOZIOKULTURELL

Den öffentlichen Raum kreativ und verantwortungsbewusst nutzen und gestalten.

Einen Ort schaffen, an dem verschiedenste Menschen aufeinandertreffen und ihn für kurze Zeit gemeinsam beleben.

Der offene und einfache Zugang hat jedes Mal ein sehr heterogenes Publikum angezogen.

Durch die Teilnahme von Gruppen mit verschiedenen kulturellen Hintergründen entstand bisher ein ungezwungener spontaner Austausch. Beispielsweise während des Breakdance-Workshops, beim Percussionjam oder bei der Feuershow, die musikalisch begleitet wurde.

VERPFLEGUNG & ANDERES

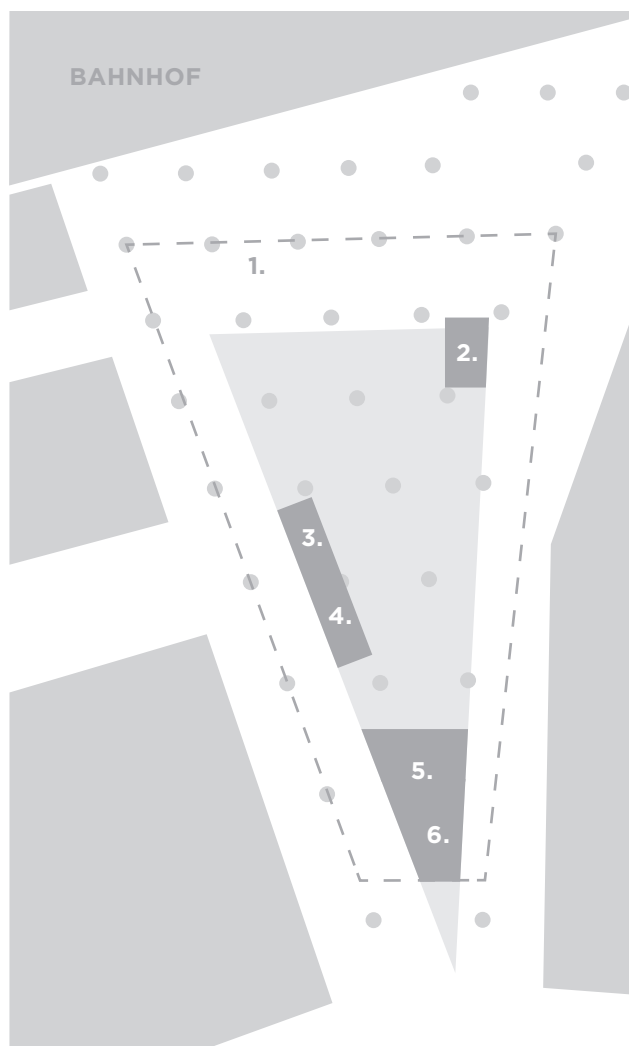
In den letzten Jahren haben wir diverse Verpflegungsmöglichkeiten angeboten. Unter anderem Gerichte aus verschiedenen Kulturen oder in Zusammenarbeit mit dem Verein «Schweiz Solidarisch».

An der Bar wurden nicht-alkoholische Getränke (Bio-Sirup, Eistee, Wasser) sowie regionales Bier verkauft. Für die nächste Ausgabe ist ein regionales Absinthe- und Weinangebot in Planung.

Künstler*innen können Ihre Werke an einem Stand zum Verkauf anbieten. Es werden ausserdem T-Shirts und Pullover mit dem Aufdruck des neusten Festival-Logos verkauft.

KOMMUNIKATION

Unsere Kommunikationsstrategie besteht aus den drei folgenden Ebenen: Die digitale Kommunikation erfolgt auf unserer Internetseite (www.artbeatbienne.com), unserem Instagramkonto (@artbeat_bienne) und unserer Facebookseite (ArtBeat Bienne). Medien wie culturoscope, biennout und der Gassmann AG etc. werden kontaktiert. Eine Werbekampagne mit Plakaten, Flyern und Klebern findet einen Monat vor dem Festival statt.



1. Festivalgelände
2. Nebenbühne
3. Merchandise
4. Bar
5. Hauptbühne
6. Backstage



ARTBEAT BIENNE GESCHICHTE

6te Edition
17 und 18. Juli. 2020
Robert-Walser-Platz
2500 Biel/Bienne



ARTBEAT IST GEBOREN

Das Jugendparlament JuPa organisiert den eintägigen Event um die Bieler Musikkultur zu fördern. Junge und wenig bekannte Bands spielen auf einer kleinen Bühne in der Nidaugasse. Multimondo organisiert kulinarische Köstlichkeiten aus aller Welt. Kinder malen ein Gemeinschaftskunstwerk auf eine grosse Leinwand. Die Besucher zeigen sich erwartungsvoll, freudig und locker. Das junge Team wird ermutigt, dieses Projekt weiterzuführen.

20. Juni 2015



WIR MACHEN WEITER

Trotz schlechtem Wetter herrscht gute Stimmung. Neben den Konzerten lokaler Bands gibt es eine Tanzgruppe, Poetry-Slam, Essensstände aus verschiedenen Kulturen und eine Gemeinschaftskunstwerk, welches sich während dem Festival weiterentwickelt. Die Projektgruppe wächst und wird von vielen freiwilligen Helfern unterstützt.

11. Juni 2016



WIR ZÜGELN

Das ArtBeat Bienne findet nun neu auf dem Robert-Walser-Platz statt. Bei schönem Wetter und vielen Besuchern entwickelt sich ein kultureller Nachmittag mit Tanz, Musik, einer Lesung und einem Pétanque-Turnier. Der Robert-Walser-Platz erweist sich als guter Standort für das Festival, da der Bahnhof ein natürlicher Begegnungsort für alle Kulturen und sozialen Schichten ist.

24. Juni 2017



ARTBEAT X ZWEI

Die kulturelle Vielfalt von Biel verdient mehr Zeit. Das wachsende Team beschliesst das Festival zu verdoppeln: Zusätzlich zum Samstag finden auch am Sonntagnachmittag Konzerte und Aktivitäten statt. Die gemütliche Einrichtung mit Sofas, Sonnenschirmen und diversen Spielen lädt die Besucher ein, Platz zu nehmen und zu verweilen.

23 und 24. Juni 2018



WIR FESTIGEN UNS

Bei perfektem Wetter findet ArtBeat Bienne wieder zweitägig statt. Mit dabei sind diesmal auch junge Bands aus Zürich, Luzern und Glarus. Passend zu den warmen Temperaturen wird gekühltes, lokales Bier ausgeschenkt. Mit vielverschiedenem Programm und einer Menge Besuchern ist die fünfte Edition des Festivals ein voller Erfolg.

17 und 18. Juni 2019



ARTBEAT BIENNE

BUDGET 2020

6te Edition
17 und 18. Juli. 2020
Robert-Walser-Platz
2500 Biel/Bienne

FINANZIERUNG

Das Festival ist nicht profitorientiert und wird von Freiwilligen organisiert. Um die Kosten zu decken und Künstler*innen bestmöglich zu entschädigen, ist die Unterstützung durch Spenden und Sponsoren essentiell.

Das Festival wurde bisher vom Jugendparlament JuPa Biel organisiert wie auch finanziert. Neu wurde der Verein ArtBeat Bienne gegründet, damit es unabhängig vom JuPa ist. Dies ermöglicht dem JuPa weitere, neue Aktionen durchzuführen.

Unsere bisherigen Einnahmequellen setzen sich aus Barbetrieb und Merchandiseverkauf zusammen. Die Finanzierung durch Sponsoren und Spenden ist ausschlaggebend, wenn ArtBeat Bienne weiter leben und bestehen soll. Dadurch ermöglichen Sie uns, die Infrastruktur interessanter und aufwändiger zu gestalten, das Engagement der auftretenden Künstler zu bezahlen, den Barbetrieb zu vergrössern, dem Freiwilligen-Team etwas z'Mittag anzubieten und viele spannende Projekte am ArtBeat Bienne Festival zu verwirklichen.

